COLOR HISTORIETAS




COLOR COMICAS

Página 1 — Buenos Aires, Noviembre 23 de 1938 — 16 Páginas

# Los Líos de Dedalito y Espagueti



































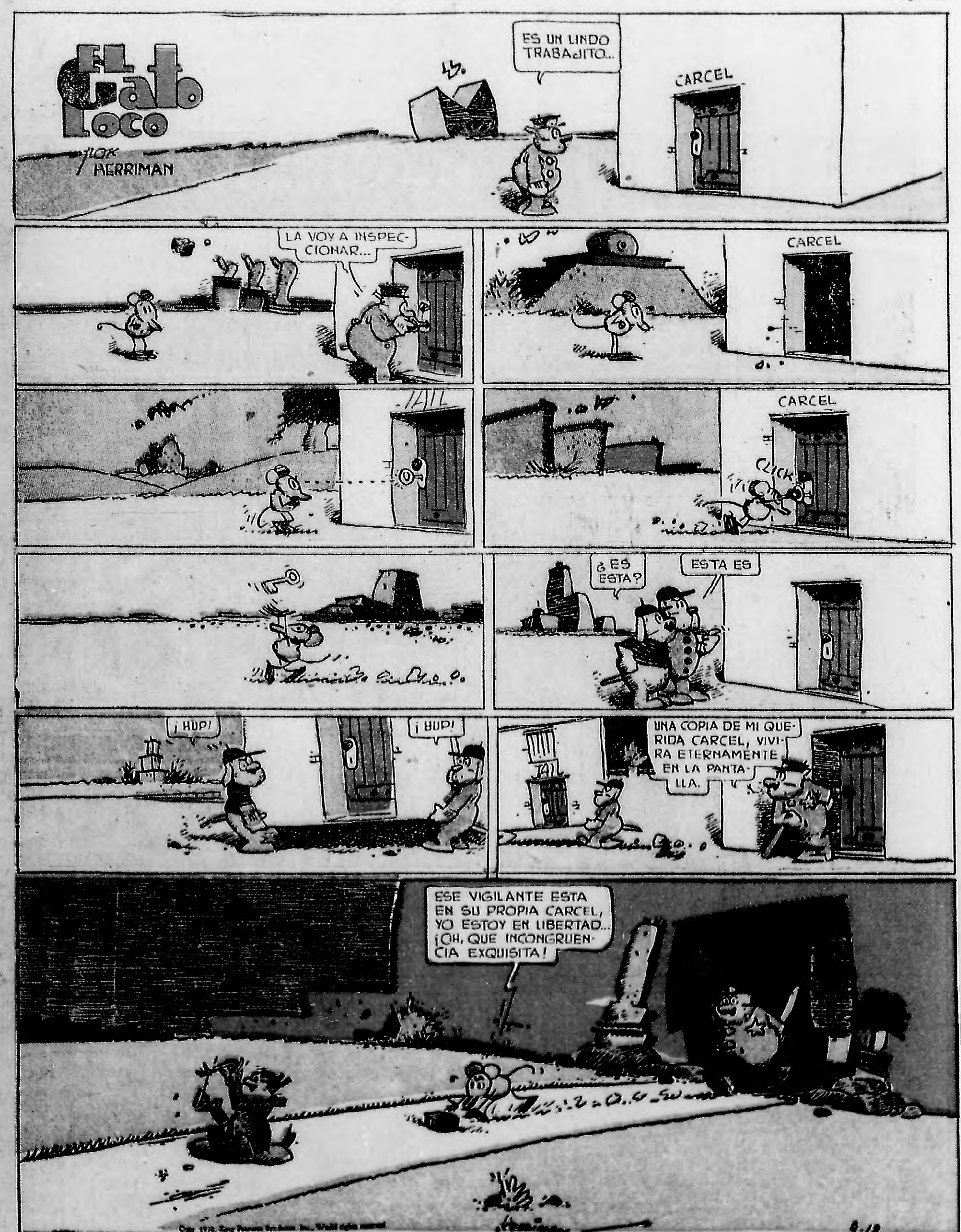











EL GATO LOCO
por HERRIMAN
ES UN LINDO TRABAJITO...
CARCEL
LA VOY A INSPECCIONAR...
CARCEL
JAIL
CARCEL
CLICK
¿ES ESTA?
ESTA ES
¡HUP!
¡HUP!
JAIL
UNA COPIA DE MI QUERIDA CARCEL, VIVIRA ETERNAMENTE EN LA PANTALLA.
ESE VIGILANTE ESTA EN SU PROPIA CARCEL, YO ESTOY EN LIBERTAD... ¡OH, QUE INCONGRUENCIA EXQUISITA!

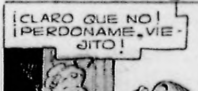








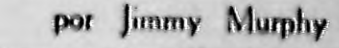









## *Breves Tragedias de la Vida Moderna*

por Jimmy Murphy


















































# El Ratón Mickey

por Walt Disney

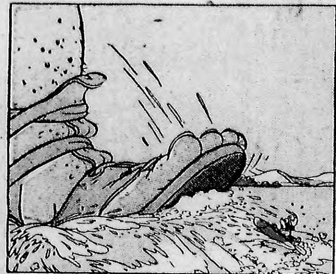


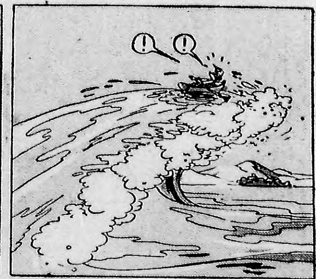






























# BETTY . . . por C.A.Voight













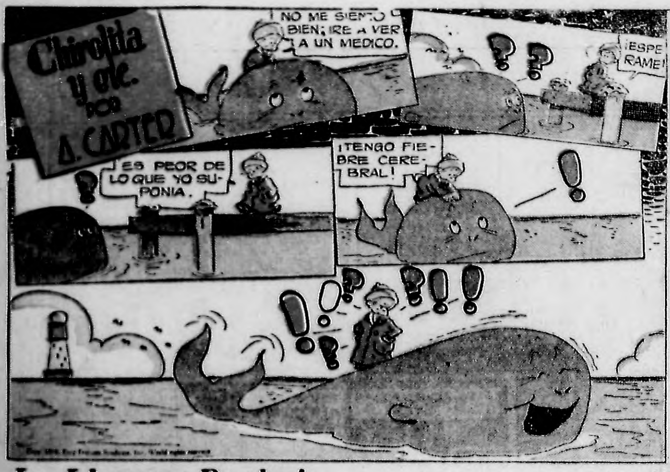














## *Lo Llaman Burbuja*

por A. Carter

SUBI A LAVARTE LAS MANOS, QUE YA VAMOS A CENAR

¡AY, QUE HAMBRE TENGO, MAMA!

¡HOLA, SARA!

¿Y EL AZUCAR Y LA GRASA QUE TE MANDE TRAER?

ME OLVIDE POR COMPLETO.

NO SE COMO NO TE OLVIDAS DE TU SOMBRERO.

SARA: TE PONES MUY BONITA CUANDO TE ENOJAS.

NO TE HAGAS EL GRACIOSO.

VENI: SENTATE CONMIGO.

NO ME VAS A CONVENCER

VAMOS, MAMA: SENTATE CON PAPA.

¡VAMOS!

¿TE ACORDAS CUANDO ESTUVIMOS ASI POR PRIMERA VEZ?

¡NO!

YA NO ESTAS ENOJADA; ¿VERDAD?

TAL VEZ NO... BUENO; IRE A PREPARAR LA CENA.

PAPA: SOS MARAVILLOSO.

YA LO SE, HIJITO: ES MI TECNICA.

¿QUE ESTAN DI-… DO?

¡OH, NADA!

COMPLETAMENTE NADA

¿QUE HAN DICHO?

NADA; HABLABAMOS DE LA **TECNICA DE PAPA.**

UN KILO DE GRASA, Y TRES DE AZUCAR.

SI, SEÑOR.

A. CARTER

10-23

# LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN

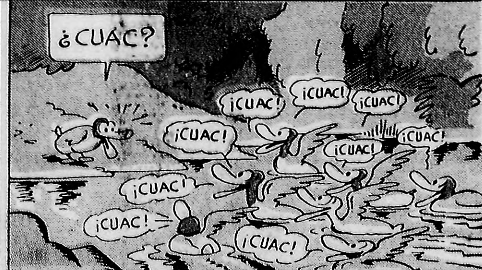


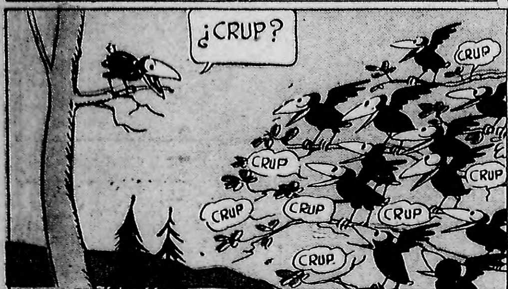


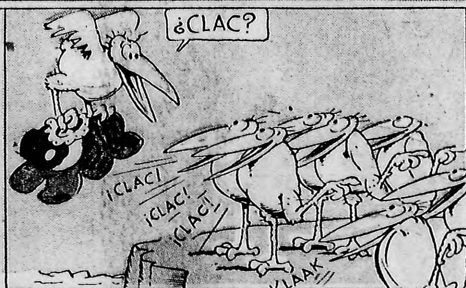


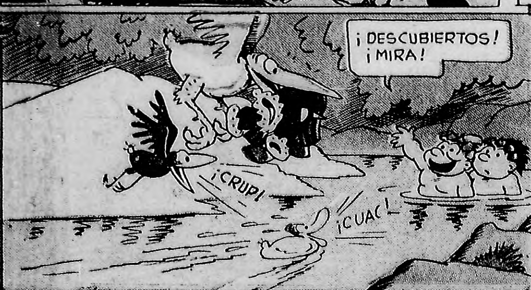



























## *Don Cuerito*

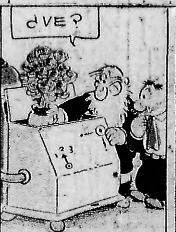
por Segar



















































# *Don Jacobo en la Argentina*

por Cliff Sterrett



































HAWK SHAW
El DETECTIVE
Norm WATSO
La BANDEJA de MASITAS


LOS CRIMINALES NUNCA DEJAN DE SERLO.
ES VERDAD.

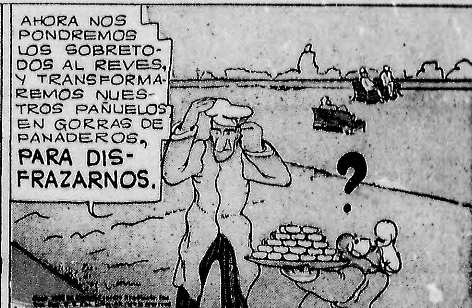

¡HUM! LOS MONTEORO ESTAN DE VIAJE .. SU CASA DEBIERA ESTAR VACIA, PERO ESTOY SEGURO DE QUE ESA VENTANA ESTABA CERRADA HACE UN RATITO; ADENTRO HAY ALGUIEN.


SIRVIENDOME DE MI LLAVE GANZUA ENTRARE POR LA ENTRADA PRINCIPAL MIENTRAS USTED VIGILARA LA DE ATRAS.


DIGA, ¿QUE HACE POR AQUI?
¿Y QUIEN ES USTED PARA METERSE CON UN INSPECTOR DE MEDIDORES?


¿COMO PUDE SABER QUE ERA UN BANDIDO? LLEVABA UNA GORRA DE UNIFORME Y TENIA BIGOTES NEGROS.
PUES NO VEO GORRA DE UNIFORME, NI BIGOTES NEGROS POR ALLA... PROBABLEMENTE SE LOS QUITO.


¿QUE HACEMOS EN ESTA PANADERIA? ME PARECE QUE USTED ESTA CHIFLADO, HAWK-SHAW.
¿CUATRO DOCENAS DE TORTITAS?
SI.


AHORA NOS PONDREMOS LOS SOBRETODOS AL REVES, Y TRANSFORMAREMOS NUESTROS PAÑUELOS EN GORRAS DE PANADEROS, PARA DISFRAZARNOS.
?


YO PRUEBO CUALQUIER COSA.
ES UNA OCURRENCIA DE MI GENEROSO AMIGO.
SON TORTITAS MUY BUENAS... RECIEN SALIDAS DEL HORNO.
¡LLEVESELAS!


COMO CONTRASTE CON LA GENTE HONRADA, ES MUY NATURAL QUE UN LADRON SOSPECHE ALGO MALO EN MI OFRECIMIENTO EXCENTRICO; DE MODO QUE LE DETENGO.
¡OOH, JOYAS! ¡CUCHARITAS DE PLATA!
10-16




# *El Orgullo de la Familia*

por Milt Gross

DEPARTAMENTO DE SALVATAJE ... UN HOMBRE SE PERDIO EN EL TUNEL.

¡ESE ES MI PAPA!

¿QUE ES ESE RUIDO INFERNAL EN EL SOTANO?

DEPOSITO DE LICORES

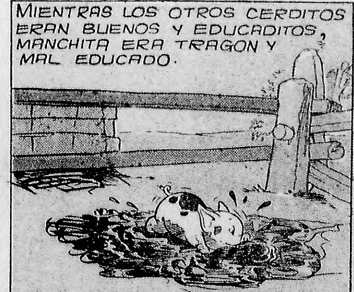
TUNEL PARA VEHICULOS

YO CREI QUE ERA EL NUEVO CAPATAZ.

HACE TRES HORAS QUE ESTA ADENTRO

MILT GROSS


LA SINFONIA DE
LOS 6 chanchitos
POR WALT DISNEY

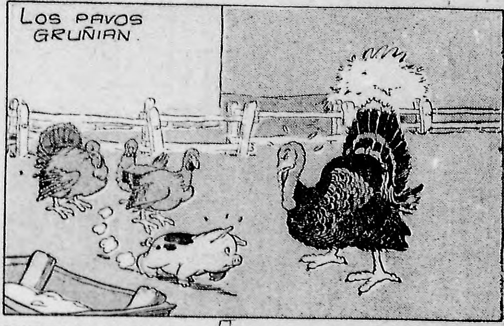

MIENTRAS LOS OTROS CERDITOS ERAN BUENOS Y EDUCADITOS, MANCHITA ERA TRAGON Y MAL EDUCADO.


HACIA RUIDO AL BE- BER Y COMER


SI VEIA A OTRO COMIENDO, TE- NIA QUE COM- PARTIR CON EL.
FIDO

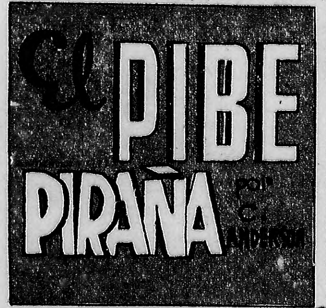

EN CUANTO A LOS DEMAS ANIMALES, NO LO QUERIAN NADA A MANCHITA
¡GUAU! ¡GUAU!


AUN LAS PLACIDAS GALLINAS CLUECAS SE ENFADABAN CUANDO SE QUERIA TRAGAR SU MAIZ.

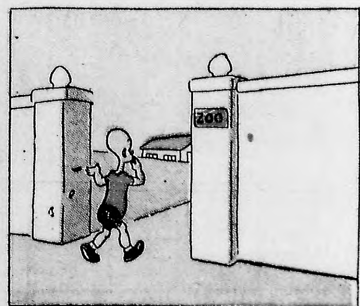

LOS PAVOS GRUÑIAN.


LOS PATOS Y LOS GANSOS PROTESTABAN.


SPOTTY LOS TENIA A TODOS POR UNOS VIEJOS REZONGONES; JAMAS SE LE OCURRIO QUE EL CULPABLE ERA EL.
WALT DISNEY


El PIBE PIRAÑA
por


MANIES?

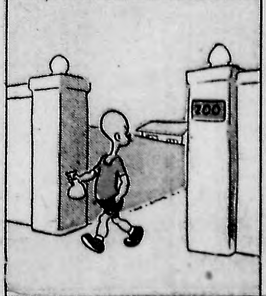

ZOO


JAULA DE LOS MONOS






JAULA DE LOS MONOS


ZOO


IDEA


BANCO


CAJERO
CAJERO
7-3

# NADIE puede con la NENA

por BECKY SHARP

















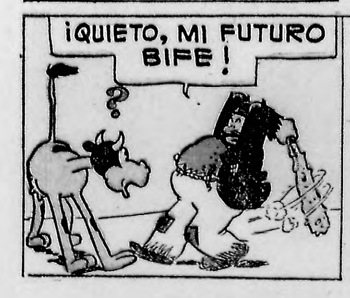
















# Tarzan

por Edgar Rice Burroughs


LADY JANE ORDENO A BROWN Y A TIBBS ATAR LOS CINTURONES DE SEGURIDAD PARA QUE FORMARAN UNA TIRA LARGA, POR MEDIO DE LA CUAL SERIA BAJADO EL EQUIPAJE; "Y USTED ALEXIS, LO RECIBIRA ABAJO"


"¡QUE LO HAGA ANNETTE!" GRUÑO EL PRINCIPE- "¿PARA QUE TENEMOS SIRVIENTES?" "¡NO HAY SIRVIENTES ENTRE NOSOTROS!" DIJO JANE CON LOS OJOS RELAMPAGUEANTES. EL PRINCIPE SE ACERCO A LA PUERTA Y RETROCEDIO "NO PUEDO BAJAR" DIJO- "ME CAERIA" "¿QUIERE QUE LO TIRE, SEÑORITA?" DIJO BROWN


"BAJELO POR MEDIO DE LA TIRA" DIJO LADY JANE- "YO IRE A BUSCAR UN LUGAR DONDE ACAMPAR". CON LA AGILIDAD DE UN MONO SALTO DE UNA RAMA A OTRA Y BAJO AL SUELO; Y CON LA MAESTRIA DEL MISMO TARZAN, HALLO UN SITIO ADECUADO


PERO AL VOLVER AL AEROPLANO, SU OIDO PERCIBIO UN RUIDO ENTRE LA VEGETACION: ERA UN SONIDO MUY LEVE, PERO ELLA LO CONOCIA BIEN; ERAN LOS PASOS CAUTELOSOS DE UN LEON HAMBRIENTO QUE ACECHABA A SU PRESA


DE INMEDIATO MIRO HACIA ARRIBA, PUES PARA ELLA, LOS ARBOLES ERAN UN MEDIO DE FUGA, PERO ADELANTE DE ELLA SE HALLABA EL INDEFENSO PRINCIPE SBOROY, ¡Y EN SU CALIDAD DE JEFE, SU PRIMER DEBER ERA SALVARLO A EL



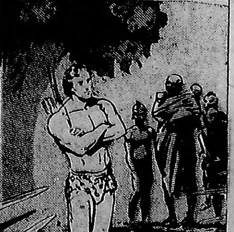
"¡ALEXIS; ME SIGUE UN LEON!" GRITO- "¡ESTA MUY CERCA; SUBA A UN ARBOL!" PERO EL PRINCIPE CONTESTO HORRORIZADO "¡NO SE TREPAR Y NO PUEDO MOVERME ENTRE ESTAS PLANTAS! ¡SOCORRO! ¡SALVEME!"


"¡BAJE LA TIRA Y SUBALE!" GRITO LADY JANE A BROWN; Y EL PRINCIPE SBOROY, PRESA DEL PANICO, REPITIO: "¡LA TIRA, LA TIRA! ¡BAJELA PRONTO, IMBECIL; DE LO CONTRARIO ME ALCANZARA EL LEON; ME COMERA!"


"¿ACASO NO TIENE QUE COMER UN LEON?" PREGUNTO BROWN CON SERENIDAD, PERO EN ESE MOMENTO LADY JANE VIO QUE EL ANIMAL SE ACERCABA RAPIDAMENTE "¡PRONTO, PRONTO, BROWN, VIENE CORRIENDO!" GRITO



UN INSTANTE MAS TARDE, LA BESTIA HAMBRIENTA SE HALLABA DETRAS SUYO, ABRIENDO LAS FAUCES Y RUGIENDO, LA MUCHACHA SALTO AGARRANDOSE DE UNA RAMA, EL LEON SALTO TAMBIEN


BESTIAS SALVAJES; HOMBRES SALVAJES; LOS DOS TERRORES DE LA SELVA DE AFRICA. LADY JANE TRATABA DE ESCAPAR A UNO, PERO TARZAN, SU COMPAÑERO EMPLEABA OTRA TECNICA FRENTE A LOS GUERREROS QUE LE AMENAZABAN, FINGIENDO INDIFERENCIA TRATABA DE GANAR TIEMPO


DURANTE UN MOMENTO LOS LANCEROS NEGROS VACILARON, CREIAN QUE TARZAN ERA UN KAVURU, QUE POSEIA UN PODER SOBRENATURAL; Y LA AUSENCIA DE MIEDO EN EL, PARECIA CONFIRMAR LOS RELATOS SOBRE LA INMORTALIDAD DE LOS KAVURU, QUE ELLOS HABIAN OIDO


PERO DE PRONTO SE ESCUCHO UN GRITO DE MUJER: "¡MATEN AL KAVURU; ME HA ROBADO LA HIJA!" "¡Y LA MIA!" CHILLO OTRA, Y TODOS REPITIERON EL GRITO: "¡MATENLO! ¡MATENLO!". LOS GUERREROS SE LANZARON SOBRE TARZAN

CONTINUA EL MIERCOLES PROXIMO



